Հավելված

Հայաստանի Հանրապետության

կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարի «10» հոկտեմբերի 2023 թվականի

N 118-Ն հրամանի

**ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ (ԱՐՀԵՍՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ) ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ**

**0213.01.4 «ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ» ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ 0213.01.05.4 «ՓՈՐԱԳՐՈՂ՝ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ» ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ՉԱՓՈՐՈՇԻՉ**

**ԳԼՈՒԽ 1**

**ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԴՐՈՒՅԹՆԵՐ**

1. Սույն չափորոշիչը սահմանում է նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն»մասնագիտության` ՀՀ կառավարության 2011 թվականի մարտի 31-ի թիվ 332-Ն որոշմամբ հաստատված Հայաստանի Հանրապետության որակավորումների ազգային շրջանակի 4-րդ մակարդակի 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորմանը ներկայացվող պահանջները, հիմնական կրթական ծրագրի բովանդակության պարտադիր նվազագույնը, ուսանողների ուսումնական բեռնվածության նվազագույն և առավելագույն ծավալները:
2. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիրը կարող է իրականացվել ուսուցման հետևյալ ձևերով`
3. առկա,
4. դրսեկության (էքստեռնատ):
5. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի»որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի յուրացման համար սահմանվում են ուսումնառության հետևյալ նորմատիվային ժամկետները.
6. կրթության առկա ձևով`

ա. միջնակարգ կրթության հիմքով` 1 տարի,

բ. հիմնական կրթության հիմքով` 3 տարի,

1. դրսեկության (էքստեռնատ) ձևով կրթության հիմքը և ուսուցման տևողությունը որոշում է ուսումնական հաստատությունը` համաձայն Հայաստանի Հանրապետության կառավարության 2007թ. սեպտեմբերի 6-ի N 1028-Ն որոշման։
2. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիրը միջնակարգ կրթության հիմքով յուրացնող ուսանողի ուսումնական բեռնվածության նվազագույն ծավալը 1368 ժամ է, առավելագույն ծավալը` 2214 ժամ։ Հիմնական կրթական ծրագիրը հիմնական կրթության հիմքով` միջնակարգ կրթության երրորդ աստիճանի կրթական ծրագրի հետ համատեղելու դեպքում ուսումնառության տևողությունն ավելանում է 104 շաբաթով։

 **ԳԼՈՒԽ 2**

**ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ (ԱՐՀԵՍՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ) ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ**

**0213.01.4 «ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ» ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ 0213.01.05.4 «ՓՈՐԱԳՐՈՂ՝ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ» ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐՆ ԱՎԱՐՏԱԾ ՇՐՋԱՆԱՎԱՐՏԻ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳԻՐԸ**

1. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման մասնագետի մասնագիտական գործունեության բնութագիրը տրվում է ըստ զբաղմունքների տեսակների և մասնագիտական պարտականությունների:
2. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորմամբ մասնագետն իրականացնում է հետևյալ զբաղմունքները.
3. փայտյա գեղարվեստական իրերի փորագրող, գեղարվեստական իրերի պատրաստման կազմակերպությունում,
4. գեղարվեստական փորագրող, կահույքի պատրաստման կազմակերպություններում,
5. փորագրված փայտյա գեղարվեստական իրեր վերանորոգող,
6. թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցներով փորագրման աշխատանքներ կատարող։
7. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորմամբ մասնագետի մասնագիտական գործունեության պարտականություններն են.
8. կատարել պարզ երկրաչափական և եռաչափ պատկերների կառուցումներ,
9. ճանաչել փայտատեսակները,
10. նախապատրաստել և սպասարկել աշխատատեղը,
11. կատարել փորագրման տեսակների փորակման գործիքների ընտրում և սրում,
12. կատարել փորակման չափանշում, գծանշում, զարդանախշի համապատասխանեցում նախապատրաստվածքի տրամատին և տեղակայում,
13. կատարել գծանկար, գունանկար, էսքիզ և կառուցել կոմպոզիցիա,
14. ձեռքի մեխանիկական, էլեկտրական մեքենաներով և գործիքներով կատարել տիպային աշխատանքներ,
15. կատարել փորագրման տեսակների փորակումներ,
16. կատարել փորագրված շինվածքի վերջնական մշակում,
17. կատարել գեղարվեստական իրերի վերանորոգում,
18. կատարել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցներով փորագրման աշխատանքներ,
19. ապահովել աշխատավայրում, աշխատատեղում և աշխատանքներ իրականացնելու ժամանակ անվտանգության և հակահրդեհային կանոնների պահպանում:

**ԳԼՈՒԽ 3**

**ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ (ԱՐՀԵՍՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ) ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ**

**0213.01.4 «ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ» ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ 0213.01.05.4 «ՓՈՐԱԳՐՈՂ՝ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ» ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՆԿԱՏՄԱՄԲ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐ**

1. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի նկատմամբ ընդհանուր պահանջները սահմանվում են սույն իրավական ակտով և այլ իրավական ակտերով շրջանավարտին ներկայացվող ընդհանուր պահանջների համաձայն:
2. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիրն ավարտած շրջանավարտը պետք է.
3. ժամանակակից անհատի և քաղաքացու ձևավորման պահանջներին համապատասխան ունենա ազգային և համաշխարհային մշակույթի ու պատմության վերաբերյալ գիտելիքներ,
4. ունենա մասնագիտական ոլորտի վերաբերյալ ընդհանուր գիտելիքներ, կարողանա դրանք կիրառել մասնագիտական գործունեության ընթացքում,
5. մասնագիտական գործիքները, սարքավորումները, հարմարանքները և նյութերը արդյունավետ և նպատակային օգտագործելու նպատակով կիրառի մասնագիտական տեսական ու գործնական գիտելիքները,
6. ունենա մասնագիտական գործողությունները գործող նորմաների սահմաններում իրականացնելու հմտություններ,
7. ճիշտ ընկալի և կիրառի մասնագիտական տերմինաբանությունը,
8. ունենա մասնագիտական գործունեության ժամանակ համապատասխան գործողությունների սոցիալական հետևանքները հաշվի առնելու հմտություն,
9. ունենա մասնագիտական ինքնազարգացման և կատարելագործման նպատակով անհրաժեշտ տեղեկությունները ընտրելու և մասնագիտական աղբյուրներից ձեռք բերելու հմտություն,
10. ցուցաբերի աշխատանքային խնդիրների լուծման ընթացքում պատասխանատվություն ստանձնելու, հիմնավորված լուծումներ գտնելու կարողություն,
11. ունենա ինչպես ընդհանուր, այնպես էլ որոշակի փոփոխվող գործոններով իրավիճակներում աշխատելու հմտություն։

**ԳԼՈՒԽ 4**

**ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ (ԱՐՀԵՍՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ) ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ 0213.01.4 «ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ» ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ 0213.01.05.4 «ՓՈՐԱԳՐՈՂ՝ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ» ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅԱՆ ՊԱՐՏԱԴԻՐ ՆՎԱԶԱԳՈՒՅՆԻ ՆԿԱՏՄԱՄԲ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐԸ**

1. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի բովանդակության պարտադիր նվազագույնի նկատմամբ պահանջները սահմանվում է ընդհանուր հումանիտար, սոցիալ-տնտեսագիտական և ընդհանուր բնագիտական գիտելիքների, առանցքային հմտությունների, ընդհանուր և հատուկ մասնագիտական կարողությունների բնագավառում շրջանավարտին ներկայացվող պահանջների համաձայն:
2. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրով շրջանավարտը ընդհանուր հումանիտար, սոցիալ-տնտեսագիտական և ընդհանուր բնագիտական գիտելիքների բնագավառում պետք է`
3. ցուցաբերի ՀՀ Սահմանադրության, զբաղվածության տվյալ բնագավառը կարգավորող հիմնական նորմատիվ ակտերի, մարդու և հասարակության, քաղաքացիների միջև հարաբերությունները կարգավորող օրենքների և նորմատիվ փաստաթղթերի հիմնական դրույթների իմացություն,
4. տիրապետի հայոց լեզվին,
5. հաղորդակցվի առնվազն մեկ օտար լեզվով,
6. ցուցաբերի առողջ կենսակերպ վարելու, հիգիենայի և ֆիզիկական կուլտուրայի կանոններին տիրապետելու կարողություն,
7. ցուցաբերի ազգային և համաշխարհային պատմության և մշակույթի որոշակի իմացություն,
8. ունենա անձի և հասարակության զարգացման օրինաչափությունների, հասարակության սոցիալական կառուցվածքի, շարժումների, քաղաքականության սուբյեկտների, քաղաքական հարաբերությունների և գործընթացների վերաբերյալ ընդհանուր տեղեկություններ,
9. տիրապետի էկոլոգիական հիմնական հասկացությունների բովանդակությանը, բնապահպանական գլոբալ և տարածաշրջանային հիմնախնդիրների դրույթներին,
10. ցուցաբերի մասնագիտական գործունեության բնագավառի տնտեսական երևույթների և հարաբերությունների առանձնահատկությունների վերաբերյալ իմացություններ,
11. պատկերացում ունենա արտակարգ իրավիճակների մասին, տիրապետի արտակարգ իրավիճակներում գործելու հիմնական սկզբունքներին և մոտեցումներին, տեղյակ լինի փրկարարական աշխատանքների կազմակերպման կառուցվածքին և ձևերին, օգտագործի անհատական պաշտպանության միջոցներ։
12. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրով շրջանավարտը պետք է տիրապետի աղյուսակ 1-ում բերված մոդուլներով ներկայացված առանցքային հմտություններին:
13. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրով շրջանավարտը պետք է տիրապետի աղյուսակ 2-ում բերված մոդուլներով ներկայացված ընդհանուր մասնագիտական և հատուկ մասնագիտական կարողություններին:

**ԳԼՈՒԽ 5**

**ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ (ԱՐՀԵՍՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ) ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ 0213.01.4 «ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ» ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ 0213.01.05.4 «ՓՈՐԱԳՐՈՂ՝ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ» ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ԻՐԱԿԱՆԱՑՄԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԻ ՆԿԱՏՄԱՄԲ ՊԱՀԱՆՋՆԵՐ**

1. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիր իրականացնող հաստատության կադրային ապահովության և կադրային համապատասխանության նկատմամբ սահմանվում են հետևյալ պահանջները.
2. ուսումնական պարապմունքներ վարող դասախոսը պետք է ունենա դասընթացի բնույթին համապատասխանող միջին կամ բարձրագույն մասնագիտական կրթության որակավորում, կամ տվյալ մասնագիտական զբաղվածության բնագավառում աշխատանքային գործունեության փորձ` եթե տվյալ դասընթացի ուղղությամբ միջին կամ բարձրագույն կրթություն չի իրականացվում։ Հատուկ մասնագիտական դասընթացները վարող դասախոսների համար մասնագիտական աշխատանքի փորձի առկայությունը ցանկալի է,
3. ուսումնական պրակտիկան վարող արտադրական ուսուցման վարպետը պետք է ունենա տվյալ մասնագիտությամբ մասնագիտական աշխատանքի փորձ և մասնագիտական կրթություն,
4. արտադրական և նախաավարտական պրակտիկաները վարում է մասնագիտական դասընթացի դասախոսը կամ արտադրական ուսուցման վարպետը։
5. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի իրականացման ուսումնամեթոդական ապահովման նկատմամբ սահմանվում են հետևյալ պահանջները.
6. հաստատությունը պետք է ունենա մասնագիտության ուսումնական պլանով նախատեսված առարկաների և մոդուլների ծրագրային բովանդակությանը համապատասխանող ուսումնական, մեթոդական և տեղեկատվական նյութեր (գրադարանային ֆոնդ, տվյալների համակարգչային բազա և այլն), գնահատման և ատեստավորման նպատակով օգտագործվող նյութեր, ուսումնական գործընթացի արդյունավետ իրականացմանը նպաստող այլ նյութեր, ուղեցույցներ:
7. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիր իրականացնող հաստատության նյութատեխնիկական ապահովության նկատմամբ պահանջները սահմանվում են ըստ ուսումնական կաբինետների, լաբորատորիաների, արհեստանոցների, սպորտային համալիրի: Դրանց հագեցվածությունը որոշվում է ուսումնական ծրագրերի պահանջներին համապատասխան:
8. ՈՒսումնական կաբինետների երաշխավորվող ցանկը՝

 ա. մասնագիտական տեխնոլոգիայի,

 բ. հատուկ մասնագիտական,

 գ. հայոց լեզվի և խոսքի մշակույթի,

 դ. օտար լեզվի,

 ե. գծագրության,

 զ. աշխատանքի անվտանգության,

 է. համակարգչային։

1. ՈՒսումնական լաբորատորիաների երաշխավորվող ցանկը՝

 ա. փայտանյութերի։

1. ՈՒսումնական արհեստանոց՝

 ա. փայտամշակման։

1. Սպորտային համալիր՝

 ա. մարզադահլիճ,

 բ. մարզահրապարակ։

5) Կրթական ծրագիր իրականացնող հաստատությունը, ելնելով ան­հրա­­ժեշ­տու­թյունից, կարող է ձևավորել լրացուցիչ կաբինետներ, լաբորա­տո­րի­աներ։

1. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրով ուսումնական գործընթացի կազմակերպման նկատմամբ սահմանվում են հետևյալ պահանջները.
2. առկա ուսուցման ձևի համար ուսումնական տարվա սկիզբը սեպտեմբերի 1-ն է, իսկ դրսեկության (էքստեռնատ) ձևով ուսուցման դեպքում սահմանվում է ուսումնական պլաններով,
3. ուսումնական յուրաքանչյուր տարվա տևողությունը սահմանվում է ուսումնական պլանով,
4. ուսանողի շաբաթական ուսումնական բեռնվածության առավելագույն ծավալը չպետք է գերանզանցի 54 ժամը` ներառյալ լսարանային և արտալսարանային ուսումնական աշխատանքի բոլոր տեսակները,
5. ուսանողի ուսումնական բեռնվածության նվազագույն և պարտադիր պարապմունքների շաբաթական ծավալը չպետք է գերազանցի 36 ժամը՝ առանց նախասիրական առարկաների, խորհրդատվությունների և լրացուցիչ արտալսարանային պարապմունքների բեռնվածության,
6. ուսումնական խմբի համար խորհրդատվության տարեկան ծավալը կազմում է մինչև 100 ժամը,
7. նախասիրական առարկաների ցանկը, դրանց ծավալը (առանձին դասացուցակով) և ուսուցման ժամ­կետները յուրաքանչյուր ուսումնական տարում որոշվում է հաշվի առնելով ուսանողների ընտրությունը։
8. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի պրակտիկաների կազմակերպման նկատմամբ սահմանվում են հետևյալ պահանջները.
9. մասնագիտության հիմնական կրթական ծրագիրը ներառում է ուսումնական (տեսական ուսուցմամբ կամ առանց տեսական ուսուցման կամ դրանց զուգորդմամբ), արտադրական և նախաավարտական պրակտիկաներ,
10. պրակտիկայի յուրաքանչյուր տեսակի տևողությունը սույն չափորոշչով սահմանված պրակտիկայի ընդհանուր տևողությանը համապատասխան սահմանվում է մասնագիտության ուսումնական պլանով,
11. պրակտիկաների ուսումնական ծրագրերը կազմում և հաստատում են ուսումնական հաստատությունները,
12. ուսումնական պրակտիկաներն անց են կացվում պրակտիկայի ծրագրի կատարումն ապահովելու համար բավարար կահավորում և տեխնիկական հագեցում ունեցող ուսումնական արհեստանոցներում, ուսումնափորձնական տեղամասերում, հաստատության այլ ուսումնաօժանդակ օբյեկտներում, ինչպես նաև կազմակերպություններում, հաստատություններում,
13. արտադրական և նախաավարտական պրակտիկաները, որպես կանոն, անց են կացվում պրակտիկաների ուսումնական ծրագրերի բովանդակությանը համապատասխան պայմաններ ունեցող կազմակերպություններում։
14. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման ուսանողների ատեստավորումների նկատմամբ սահմանվում են հետևյալ պահանջները.
15. ուսումնառության ընթացքում ուսանողները պարբերաբար ատեստավորվում են, որի նպատակը ըստ սույն չափորոշչով սահմանված կարողությունների տարրերի նրանց ձեռքբերումները հավաստող վկայություններ ստանալն է,
16. ուսումնական կիսամյակի սկզբում ուսանողը տեղեկացվում է կիսամյակի ընթացքում միջանկյալ ատեստավորման բնույթի, ժամկետների, անցկացման ձևի և ներառվող նյութի ծավալի մասին,
17. պետական ամփոփիչ ատեստավորումը երաշխավորվում է անց կացնել առանձին առարկաներից կամ մոդուլներից քննության, համալիր (միջառարկայական կամ միջմոդուլային) քննության կամ ավարտական (դիպլոմային) աշխատանք կատարելու և պաշտպանելու ձևով,
18. պետական ամփոփիչ ատեստավորման ընտրված ձևը և ներառվող նյութի ծավալը պետք է հնարավորություն տա ստուգել շրջանավարտի ձեռք բերած կարողությունների և հմտությունների համապատասխանությունը սույն չափորոշչով 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման մասնագետի համար սահմանված պահանջներին։

**ԳԼՈՒԽ 6**

**ՆԱԽՆԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ (ԱՐՀԵՍՏԱԳՈՐԾԱԿԱՆ) ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ 0213.01.4 «ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ» ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ 0213.01.05.4 «ՓՈՐԱԳՐՈՂ՝ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ» ՈՐԱԿԱՎՈՐՄԱՆ ՄՈԴՈՒԼԱՅԻՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐԸ, ՕՐԻՆԱԿԵԼԻ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ՊԼԱՆԸ ԵՎ ԴՐԱ ՊԱՐԶԱԲԱՆՈՒՄՆԵՐԸ**

1. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիրն իրականացնելու համար հաստատությունը կազմում և հաստատում է առանցքային հմտությունների, ընդհանուր և հատուկ մասնագիտական մոդուլների, ընտրովի դասընթացի ուսումնական ծրագրերը, կրթության կառավարման պետական լիազորված մարմնի երաշխավորած ձևին համապատասխան ուսումնական պլանը` հաշվի առնելով 3-րդ աղյուսակում բերված օրինակելի ուսումնական պլանը:
2. Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագիրն իրականացնող հաստատությունը սույն չափորոշչի հիման վրա մոդուլային ուսումնական ծրագրերը և ուսումնական պլանը կազմելու ժամանակ`
3. կարող է փոփոխել դասընթացների և մոդուլների ժամաքանակը՝ պահպանելով մասնագետի (շրջանավարտի) կարողություններին և հմտություններին ներկայացվող պահանջները,
4. պետք է մոդուլների արդյունքներին և դրանց կատարման չափանիշներին համապատասխան ուսումնական ծրագրերը մշակելիս հաշվի առնի գործատուների, գործադիր իշխանությունների, մասնագիտական ոլորտը կառավարող պետական լիազորված մարմինների, այլ շահագրգիռ սուբյեկտների (սոցիալական գործընկերների) առաջարկությունները,
5. պետք է առարկայի և մոդուլի ընդհանուր ժամաքանակի սահմաններում որոշի տեսական, գործնական և լաբորատոր պարապմունքների ժամաքանակները,
6. պետք է միջանկյալ ատեստավորման ընդհանուր շաբաթների սահմաններում որոշի ըստ կիսամյակների այս ատեստավորմանը հատկացվող ժամանակը,
7. պետք է որակավորման նկարագրին համապատասխան դրա ամբողջացման անհրաժեշտությունը և առանձնահատկությունը հաշվի առնելով կազմի և հաստատի ընտրովի դասընթացների ուսումնական ծրագրերը,
8. օգտվելով երաշխավորված ձևում տրված պարզաբանումներից պետք է կազմի ուսումնական պլանի կիրառման պարզաբանումները,
9. պետք է պրակտիկայի համար նախատեսված շաբաթների սահմաններում որոշի ուսումնական և արտադրական պրակտիկաների տևողությունները, անցկացման ժամկետները, նախաավարտական պրակտիկայի տևողությունը,
10. պետք է սույն չափորոշչով երաշխավորված ամփո­փիչ ատեստավորման ձևերին համապատասխան ընտրի ամփոփիչ ատեստավորման ձևը:

Աղյուսակ 1

**Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի առանցքային հմտությունների մոդուլներ**

|  |
| --- |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ԱՀ-Հ-4-23-001 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է զարգացնել ուսանողի անձնական շփման ունակությունները, ակտիվացնել միջանձնային հաղորդակցության հնարավորությունները, ձևավորել աշխատանքային և մասնագիտական գործունեության ընթացքում նպատակային հաղորդակցման, գործնական կապերի ու հարաբերությունների ստեղծման կարողությունը:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 36 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար սահման­ված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է։ |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել հաղորդակցության դերն ու նշանակությունը անձնական և մասնագիտական նպատակների իրականացման համար |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է բացատրում հաղորդակցման անհրաժեշտությունը անձի ինքնադրսևորման և գործարար հաջողությունների համար,
2. ներկայացնում է շփման և անձնական հաղորդակցման ձևերը, բաղադրիչները,
3. ներկայացնում է գործնական հաղորդակցման եղանակները, բաղադրիչները,
4. շփման հնարավորությունը ուղղորդում է նպատակային հաղորդակցմանը,
5. անձնական հատկանիշները օգտագործում է գործնական հաղորդակցության մեջ:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Կիրառել ուղղակի հաղորդակցման ձևերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում ուղղակի հաղորդակցման ձևերը,
2. բանավոր հաղորդակցման ժամանակ վարում է զրույց, արձագանքում է հարցադրումներին,
3. հանդես է գալիս հաղորդումներով և զեկույցներով՝ ներկայացնում է հստակ և նպատակային խոսք,
4. ուղղակի հաղորդակցման ընթացքում հայտնում է տեսակետ, դրսևորում է հետաքրքրություններ, հաճոյախոսում է,
5. մասնակցում է դեբատների և բանավեճերի, պահպանում է համագործակցության շարունակականությունը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կիրառել անուղղակի հաղորդակցման ձևերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում անուղղակի հաղորդակցման ձևերը,
2. կազմում և ձևակերպում է գրավոր խոսք՝ պահպանելով նպատակայնությունն ու էթիկան,
3. օգտագործում է տեղեկատվական տեխնոլոգիաները և այլ տեխնիկական միջոցները՝ նպատակային տեղեկատվությունը փոխանցելու համար,
4. կազմում է գրություններ՝ ըստ հասցեատիրոջ և նպատակի,
5. վարում է տեղեկատվության հավաքագրման և փոխանցման փաստաթղթեր,
6. բանավոր հաղորդակցման նյութը փոխարկում է գրավորի,
7. գրավոր հաղորդակցման նյութը փոխարկում է բանավոր հակիրճ նյութի:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Ձևավորել և զարգացնել միջանձնային հաղորդակցում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. նախաձեռնում է անձնական և աշխատանքային շփում՝ ըստ իրավիճակի և զրուցակցի կամ հասցեատիրոջ,
2. ստանում, մշակում և դասակարգում է անհրաժեշտ (նպատակային) տեղեկատվությունը,
3. առկա տեղեկատվությունն օգտագործում է միջանձնային հաղորդակցում ձևավորելու համար,
4. օգտագործում է հաղորդակցման հնարքները և տեխնոլոգիաները՝ հետաքրքրություն առաջացնելու և շահադրդելու համար,
5. ներգրավվում է երկխոսություններում, քննարկումներում, հայտնում է կարծիք, հիմնավորում է տեսակետներ,
6. պահպանում և եզրափակում է երկխոսությունը,
7. կարողանում է հաղորդակցվել՝ հաշվի առնելով իրավիճակը և ունկնդրի հետաքրքրությունները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Խթանել համագործակցության ձևավորումը, ստեղծել նախապայմաններ շարունակական գործընկերության համար  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ներկայացնում է համագործակցությանը խթանող միջոցառումները (գովազդ, հայտարարություններ, ցուցահանդեսներ և այլն),
2. հավանական գործընկերոջ վերաբերյալ հավաքագրում է անհրաժեշտ տեղեկատվությունը,
3. հավաքագրված տեղեկատվությունն օգտագործում է գործարար հաղորդակցում ձևավորելու համար,
4. օգտագործում է հաղորդակցման հնարքները և տեխնոլոգիաները՝ հետաքրքրություն առաջացնելու և շահադրդելու համար,
5. հաղորդակցման ընթացքում ձեռք է բերում վստահություն,
6. ապահովում է հետադարձ կապի միջոցառումներ:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ԱՌԱՋԻՆ ՕԳՆՈՒԹՅՈՒՆ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ԱՀ-ԱԱՕ-4-23-001 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել աշխատանքային գործունեության ընթացքում և կենցաղում անվտանգության կանոնները պահպանելու, սանիտարահիգիենիկ պահանջներին համապատասխան կենցաղը և աշխատանքը կազմակերպելու, հավանական վտանգները և վթարները կանխարգելելու, արտադրական վթարների դեպքում՝ անվտանգության միջոցառումներ իրականացնելու և առաջին օգնություն ցուցաբերելու կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 36 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատես­ված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է։ |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել աշխատանքային գործունեության ընթացքում և կենցաղում անվտանգության կանոնները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է բացատրում անվտանգության կանոնների սահմանման, իրավական կարգավորման և պահպանման անհրաժեշտությունը,
2. ըստ հիմնական բնագավառների ճիշտ է ներկայացնում անվտանգության կանոնների պահանջները,
3. ճիշտ է ներկայացնում տեխնոլոգիական սարքավորումների շահագործման անվտանգության կանոնները,
4. ճիշտ է ներկայացնում հրդեհային անվտանգության և հակահրդեհային պաշտպանության կանոնները,
5. ճիշտ է ներկայացնում էլեկտրաանվտանգության կանոնները,
6. ներկայացնում է անվտանգության կանոնների խախտման հետևանքները, պատասխանատվությունները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Կազմակերպել կենցաղը և աշխատանքը սանիտարահիգիենիկ պահանջներին համապատասխան |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ներկայացնում է մարդու առողջության և աշխատանքի ընթացքում աշխատունակության վրա ազդող գործոնները (սանիտարահիգենիկ, հոգեբանաֆիզիոլոգիական, էսթետիկական, սոցիալական-հոգեբանական),
2. ներկայացնում է աշխատավայրի սանիտարիայի և հիգիենայի ընդհանուր նորմերը (միկրոկլիման, ճառայգայթումը, լուսավորվածությունը, տատանումները և այլն)
3. ներկայացնում է աշխատանքի համար անհրաժեշտ նյութերը և դրանց անվնաս օգտագործումը,
4. ներկայացնում է սանիտարիայի և հիգիենայի պահպանման համար անհրաժեշտ միջոցառումները,
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կանխել հավանական վտանգները և վթարները, իրականացնել անվտանգության միջոցառումներ  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ներկայացնում է կենցաղային և արտադրական վթարների առաջացման պատճառները և հետևանքները,
2. ներկայացնում է արտադրական վթարների կանխման աշխատանքները,
3. ներկայացնում է առանձին խմբերի (հաշմանդամություն ունեցող անձինք, հղիներ, անչափահասներ և այլն) աշխատանքային առանձնահատուկ պայմանները և վտանգների կանխման սահմանված միջոցառումները,
4. ներկայացնում է կենցաղային և արտադրական վթարների ու դժբախտ պատահարների փաստաթղթային ձևակերպումների կարգը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Ցուցաբերել առաջին օգնություն  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. տիրապետում է տարբեր իրավիճակներում առաջին օգնության հիմնական կանոններին,
2. առաջին օգնության գործողությունների քայլերը ճիշտ է ներկայացնում,
3. կատարում է արհեստական շնչառության և սրտի աշխատանքի վերականգնման գործողություն,
4. կատարում է արյան հոսքի դադարեցման և բաց վնասվածքների վիրակապման գործողություն,
5. կատարում է այրվածքների նախնական մշակման և էլեկտրահարվածին առաջին օգնություն ցուցաբերելու գործողություններ,
6. կատարում է վիրակապման և անշարժացման գործողություն՝ տարբեր կոտրվածքների դեպքում,
7. ներկայացնում է տարբեր թունավորման դեպքերում առաջին օգնության կազմակերպման գործողությունները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ՕՊԵՐԱՏՈՐՈՒԹՅՈՒՆ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ԱՀ-ՀՕ-4-23-001 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է զարգացնել ուսանողի համակարգչային տեխնիկայից օգտվելու և դրա ծրագրային հնարավորությունները կիրառելու առաջնային կարողությունները, աշխատանքային գործունեության ընթացքում և անձնական կարիքների շրջանակներում կիրառել համակարգչային օպերացիոն համակարգերի, գրասենյակային փաթեթների (Մայքրոսոֆթ Օֆիս (Microsoft Office)) ծրագրերը, կատարելագործել համացանցից օգտվելու կարողությունները և տեղեկատվական բազաների հետ նպատակային աշխատելու հմտությունները:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 36 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատես­ված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է։ |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1**  | Կիրառել համակարգչային համալիրում ներառվող բաղադրիչները և օպերացիոն համակարգը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. համակարգչային համալիրում ներառվող հիմնական և լրացուցիչ բաղադրիչները բնութագրում է,
2. ճիշտ է պահպանում համակարգիչը և բաղադրիչները միացնելու, օգտագործելու և անջատելու տեխնիկական պայմանները,
3. օգտվում է համակարգչային օժանդակ տեխնիկական սարքերից,
4. ներկայացնում է օպերացիոն համակարգի պատուհանային կառուցվածքը,
5. ներկայացնում է կիրառվող հիմնական ծրագրերը,
6. բացում է առաջադրված թղթապանակը և ֆայլը,
7. օգտվում է պատուհանային մենյուի հիմնական հրամաններից,
8. ստեղծում է նոր թղթապանակ ու ֆայլ, պահպանում, բացում, փակում և տեղադրում է առաջադրված վայրում,
9. կատարում է փաստաթղթի տպագրում:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2**  | Խմբագրել և ֆորմատավորել տեքստեր  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. հայերեն և օտար լեզվով տեքստ մուտքագրելու համար ծրագրերը պատրաստել է,
2. մուտքագրում է տեքստ, մեծատառ նշաններ, սիմվոլներ, թվանշաններ,
3. տեքստային ցուցիչը տեղաշարժելով կատարելում է ուղղումներ, ջնջումներ, լրացումներ, փոփոխություններ,
4. մուտքագրված տեքստի պարզագույն ֆորմատավորման գործողությունները ճիշտ է կատարում,
5. կարողանում է տեքստին կից ներմուծել նկարներ, գրաֆիկներ, աղյուսակներ, անիմացիաներ:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Պատրաստել և խմբագրել աղյուսակներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. աղյուսակներ կազմելու համակարգչային ծրագրերը և դրանց կիրառումը ներկայացնում է,
2. առաջադրված չափերով կազմում է աղյուսակ և մուտքագրում տվյալներ,
3. աղյուսակում կատարում է ուղղումներ, լրացումներ, փոփոխություններ,
4. աղյուսակի տվյալների մեջ ստեղծում է պարզ ֆունկցիոնալ կախվածություն:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել գրաֆիկական խմբագրում և նկարազարդում |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. գծագրում է գրաֆիկական օբյեկտներ` օգտագործելով նաև Աութըշեյփս (Autoshapes) պատուհանի պատրաստի ձևերը,
2. գծագրում է կանոնավոր պատկերներ,
3. ֆորմատավորում է գրաֆիկական օբյեկտները` տեղափոխելով, պատճենելով, պտտելով և չափերը փոխելով,
4. խմբավորում է գրաֆիկական օբյեկտները,
5. գծագրում է տեքստային բլոկներ,
6. կատարում է գրաֆիկական օբյեկտների գունաերանգավորում:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Համակարգչային ծրագրերով կազմակերպել ցուցադրություն  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ցուցադրական ծրագրերը և դրանց պատուհանի կառուցվածքը ճիշտ է ներկայացնում,
2. մուտքագրում է տեքստ, թվային արժեքներ և պարզ գործողություններ,
3. ներբեռնում է նկարներ, տեսանյութեր, անիմացիաներ, տվյալներ՝ աղյուսակի, գրաֆիկի տեսքով,
4. կարողանում է առաջադրված թեմայով պատրաստել ավարտուն փաստաթուղթ ցուցադրության համար,
5. ցուցադրում է պատրաստված տեղեկատվական նյութը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 6** | Աշխատել համացանցում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ներկայացնում է «համացանց» հասկացությունը,
2. օգտագործում է ինտերնետային հիմնական ծրագրերը,
3. ներկայացնում է Հիսթրի (History), Ֆևըրիթս (Favorites), Սթոփ (Stop), Ռիֆրեշ (Refresh) հրամաների, Բեք (Back) և Ֆորվըրդ (Forward) կոճակների նշանակությունը,
4. փնտրում է առաջադրված տվյալները համացանցի տեղեկատվական բազաներում (որոնողական և բաց ցանցերից),
5. կարողանում է համացանցից ներբեռնել, պահպանել և օգտագործել տեղեկությունները,
6. գրանցվում է էլեկտրոնային փոստում, ինտերնետային ծրագրերում և այլ կայքերում,

օգտագործում է էլեկտրոնային փոստի հնարավորությունները, ուղարկում և ստանում ինֆորմացիա: |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՁԵՌՆԵՐԵՑՈՒԹՅՈՒՆ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ԱՀ-Ձ-4-23-001 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել բիզնես գործունեություն իրականացնելու համար անհրաժեշտ գործնական հմտություններ: Դրանք ներառում են ինքնուրույն բիզնես կազմակերպելու և վարելու համար անհրաժեշտ գործողությունների իրականացման հմտություններ, որոնցում հաշվի է առնված ինչպես գործարար ոլորտին հատուկ սկզբունքները, այնպես էլ բիզնես գործունեությունը կարգավորող իրավական դաշտի առանձնահատկությունները:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 72 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլի 1 և 2 ուսումնառության արդյունքներն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն: Մյուս ուսումնառության արդյունքների ուսումնասիրությունը նպատակահարմար է իրականացնել որոշակի մասնագիտական մոդուլներ յուրացնելուց հետո, որպեսզի դրանց գործնական ձեռքբերումները օգտագործվեն համապատասխան ծրագրեր մշակելու համար:  |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար սահմանված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել հիմնավորված բիզնես-գաղափարի ձևավորման գործընթացը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. բիզնես-գործունեության էությունը ճիշտ է մեկնաբանում,
2. բիզնես-գործունեության տեսլականը, նպատակը և ռազմավարությունը ճիշտ է սահմանում,
3. բիզնես-գործունեության համար նախընտրելի անձնային հատկանիշների կարևորությունը հիմնավորում է,
4. բիզնես-գործունեության համար սեփական հնարավորությունների գնահատումը ճիշտ է,
5. բիզնես-գաղափարի էությունը ճիշտ է մեկնաբանում,
6. բիզնես-գաղափարի ձևավորման գործընթացի բաղադրիչների իմաստը ճիշտ է մեկնաբանում,
7. ըստ իրավիճակների հիմնավորում է ձևավորված բիզնես-գաղափարները,
8. բիզնես-գաղափարի տարբերակի գնահատումը ճիշտ է:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել կազմակերպության ստեղծման և գրանցման կարգը, կառավարման գործընթացը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. կազմակերպության կազմակերպական-իրավական ձևերի բնութագիրը ճիշտ է,
2. կազմակերպության աշխատանքը կարգավորող իրավական ակտերի պահանջների ընկալումը ճիշտ է,
3. կազմակերպության ստեղծման քայլերի հաջորդականությունը ճիշտ է մեկնաբանում,
4. կազմակերպության ստեղծման համար պահանջվող փաստաթղթերի ձևավորումը ճիշտ է,
5. կազմակերպության կառավարման անհրաժեշտությունը և խնդիրները ճիշտ է մեկնաբանում,
6. կառավարման ֆունկցիաների բնութագրերը ճիշտ է,
7. կառավարման ոճերի բնութագրերը ճիշտ է,
8. կառավարման ֆունկցիոնալ բաժինների ձևավորման մոտեցումները ճիշտ է,
9. աշխատատեղերի ձևավորման և պարտականությունների բաշխման մոտեցումները հիմնավոր է,
10. աշխատողների ընտրության կարգը հիմնավոր է,
11. կազմակերպության կառավարմանն առընչվող փաստաթղթերի ձևավորումը ամբողջական և հիմնավոր է,
12. կնքվելիք պայմանագրերի կազմը և բովանդակությունը իրավաբանորեն ճիշտ է,
13. կառավարման արդյունավետության գնահատման մոտեցումները հիմնավոր է:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կատարել շուկայի հետազոտման և գնահատման գործողություններ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է մեկնաբանում «շուկա» հասկացությունը,
2. շուկայի հետազոտման անհրաժեշտությունը հիմնավորում է,
3. շուկայի հետազոտման հիմնական ուղղությունները բացահայտում է,
4. շուկայի հետազոտման գործընթացի փուլերը ճիշտ է բնութագրում,
5. ըստ փուլերի շուկայի հետազոտման մեթոդների ընտրությունը հիմնավոր է,
6. շուկայական պահանջարկի ծավալի բացահայտման մոտեցումները ճիշտ է,
7. շուկայի վրա ազդող գործոնների և գնորդի վարքագծի գնահատումը ճիշտ է,
8. շուկայական մրցակցության գնահատումը հիմնավոր է,
9. շուկայի հատվածավորումը իրատեսական է,
10. մարքեթինգի գաղափարների /4ՓԻ (4P) և 7ՓԻ (7P)/ նշանակությունը ճիշտ է բացահայտում,
11. մարքեթինգային ռազմավարության մշակման մոտեցումները հիմնավորված է:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Բնութագրել կազմակերպության ռեսուրսները և գնահատել օգտագործման արդյունավետությունը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. կազմակերպության ռեսուրսների կազմը և կառուցվածքը ճիշտ է բացահայտում,
2. կազմակերպության ռեսուրսների խմբերի միջև օպտիմալ հարաբերակցության ապահովման անհրաժեշտությունը հիմնավորում է,
3. նյութական ռեսուրսների խմբերի տնտեսագիտական բնութագրերը ճիշտ է,
4. աշխատանքային ռեսուրսների բնութագիրը և դրանց առնչվող ցուցանիշների մեկնաբանությունը ճիշտ է,
5. աշխատանքի տեխնիկական նորմավորման էությունը ճիշտ է բացատրում, նորմաների մեծության ձևավորման մեխանիզմը ճիշտ է ներկայացնում,
6. ֆինանսական ռեսուրսների հետ կապված հասկացությունների բացատրությունը ճիշտ է,
7. ֆինանսական ռեսուրսների համալրման աղբյուրների առանձնահատկությունները ճիշտ է մեկնաբանում,
8. ռեսուրսների պահանջվելիք մեծության հաշվարկման մոտեցումները հիմնավոր է,
9. հիմնական կապիտալի առանձին խմբերի օգտագործման արդյունավետության ցուցանիշների հաշվարկը և արդյունքների գնահատումը ճիշտ է,
10. շրջանառու կապիտալի օգտագործման արդյունավետության ցուցանիշների հաշվարկը և արդյունքների գնահատումը ճիշտ է,
11. աշխատանքային ռեսուրսների օգտագործման արդյունավետության ցուցանիշների հաշվարկը և արդյունքների գնահատումը ճիշտ է,
12. ռեսուրսների օգտագործման վերաբերյալ պարզ վերլուծական գործողությունները և ըստ արդյունքների եզրահանգումները հիմնավոր է:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Կատարել ծախսերի հաշվարկ, ձևավորել ապրանքի /ծառայության/ գինը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. «ծախս» հասկացության բովանդակությունը ճիշտ է մեկնաբանում,
2. տարբերակում է ծախսերի խմբերը,
3. ծախսերը հիմնավորող փաստաթղթերի տեսակները և վավերապայմանները ճիշտ է ներկայացնում,
4. ծախսերի տարբեր խմբերի հաշվապահական ձևակերպումները ճիշտ է,
5. ապրանքների տարբեր տեսակների և ծառայությունների տարբեր խմբերի համար պահանջվող ծախսերի կազմը հիմնավոր է ներկայացնում,
6. ապրանքի կամ ծառայության ինքնարժեքի մեջ ներառվող ծախսերի հոդվածները ճիշտ է ներկայացնում,
7. ինքնարժեքի տարբեր հոդվածների մեծության հաշվարկման մեթոդաբանությունը ճիշտ է կիրառում,
8. հաշվում է ապրանքի կամ ծառայության միավորի ինքնարժեքը,
9. ինքնարժեքի իջեցման հնարավորությունները ճիշտ է գնահատում,
10. ինքնարժեք-շուկայական գին մարժայի տարբերության հիմնավորումը ճիշտ է,
11. անհատական գնից շուկայական գնի անցման տրամաբանությունը բացատրում է:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 6** | Մշակել բիզնես պլան և գործողությունների ծրագիր |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. բիզնես գործունեության համար բիզնես պլանի անհրաժեշտությունը հիմնավորում է,
2. բիզնես պլանի բաժինների բովանդակության մեկնաբանությունները ճիշտ է,
3. բիզնես պլանի մշակման համար անհրաժեշտ ելակետային տվյալների կազմը և ձեռք բերման աղբյուրները ճիշտ է ներկայացնում,
4. ճիշտ է կատարում ՍՎՕԹ (SWOT) վերլուծություն,
5. ՍՎՕԹ (SWOT) վերլուծության արդյունքները կիրառում է բիզնես պլանը մշակելու գործընթացում,
6. բիզնես պլանով նախատեսվող միջոցառումները հիմնավորված է,
7. բիզնես պլանի կատարումն ապահովող գործողությունների ծրագիրը, ժամանակացույցը հիմնավոր է,
8. բիզնես պլանի կատարումն ապահովող ռեսուրսների մեծությունները ճիշտ է սահմանվել,
9. բիզնես պլանով նախատեսված միջոցառումների իրականացման ռիսկերը և դրանց հաղթահարման քայլերը հիմնավոր են:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 7** | Հաշվել հարկեր, տուրքեր, կազմել ֆինանսական հաշվետվություններ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. հարկային օրենսդրության հիմնական դրույթները ճիշտ է մեկնաբանում,
2. հարկային օրենսդրության հիմնական հասկացությունները ճիշտ է բացատրում,
3. հարկերի և տուրքերի մեծությունը հաշվելու համար կիրառվող ելակետային ցուցանիշների հաշվարկը ճիշտ է կատարում,
4. հարկերի և տուրքերի մեծությունը ճիշտ է հաշվարկում,
5. հարկերի վճարման ժամկետների գնահատումը համապատասխանում է օրենսդրության պահանջներին,
6. ֆինանսական հաշվետվությունների կազմը ճիշտ է ներկայացնում,
7. անհրաժեշտ ֆինանսական հաշվետվությունները ճիշտ է լրացնում,
8. ստուգումների իրականացման իրավական ակտերի պահանջները ճիշտ է բացատրում,
9. ստուգումների հետ կապված տնտեսվարողի իրավունքներն ու պարտականությունները ճիշտ է ներկայացնում:
 |

Աղյուսակ 2

**Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող՝ փայտյա գեղարվեստական իրերի» որակավորման հիմնական կրթական ծրագրի ընդհանուր մասնագիտական և հատուկ մասնագիտական կարողությունների մոդուլներ**

|  |
| --- |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՊԱՐԶ ԵՐԿՐԱՉԱՓԱԿԱՆ ԵՎ ԱՔՍՈՆՈՄԵՏՐԻԿ ԿԱՌՈՒՑՈՒՄՆԵՐ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը**  | ՓՓԳԻ-4-23-001 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել գծագրական կանոնների, գծագրողի աշխատատեղի նախապատրաստման, պարզ երկրաչափական պատկերների գծագրման, լծորդումների, եռաչափ պատկերների պրոյեկցիաների, աքսոնոմետրիկ կառուցումների, հարթությունների և պարզագույն եռաչափ մարմինների հատման գծերի կառուցման վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 36 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել գծագրողի աշխատատեղի նախապատրաստման ընթացքը, անհրաժեշտ գծագրական գործիքները, նյութերը և գծագրական պայմանական նշանները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում գծագրողի աշխատատեղի նախապատրաստման ընթացքը,
2. ճիշտ է ներկայացնում գծագրական անհրաժեշտ գործիքները, նյութերը և դրանց կիրառումը,
3. ճիշտ է ներկայացնում գծագրերում տեխնիկական նշանակումները և պայմանական նշանները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2**  | Կառուցել պարզ երկրաչափական պատկերներ  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է կառուցում ուղղահայաց և զուգահեռ ուղիղներ,
2. ճիշտ է կառուցում պարզ երկրաչափական պատկերներ՝ եռանկյուն, քառակուսի, ուղղանկյուն և բազմանկյուն,
3. ճիշտ է կառուցում շրջանագիծ, հարթ կորեր, էլիպս,
4. ճիշտ է կատարում հատվածի, շրջանագծի, անկյան բաժանումը հավասար մասերի` ըստ առաջադրանքի,
5. ճիշտ է գտնում, շրջանագծի կենտրոնը և շառավիղը,
6. ճիշտ է կատարում երկրաչափական լծորդումներ:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կառուցել պարզագույն եռաչափ պատկերների պրոյեկցիաները, աքսոնոմետրիկ պատկերները, հիմնական հարթությունների և պարզագույն եռաչափ մարմինների հատման գծերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է կառուցում պարզագույն եռաչափ մարմինների պրոյեկցիաները,
2. ճիշտ է կառուցում պարզագույն եռաչափ մարմինների աքսոնոմետրիկ պատկերները,
3. ճիշտ է կառուցում հիմնական հարթությունների և պարզագույն եռաչափ մարմինների հատման գծերը:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԳԾԱՆԿԱՐ, ԳՈՒՆԱՆԿԱՐ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-002 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Ուսանողի մոտ ձևավորել առարկաների, տեղադրման, կառուցման, ծավալային լուծումների, շտրիխապատման, լույսի-ստվերի արտացոլման, հեռանկարի, նյութականության վերաբերյալ գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 40 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել գծանկար և գունանկար կատարելու համար անհրաժեշտ նյութերը և պարագաները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում նկարչական թղթերը, մատիտները,
2. ճիշտ է ներկայացնում ներկանյութերը, վրձինները,
3. ճիշտ է ներկայացնում օժանդակ պարագաները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Նախապատրաստել աշխատատեղը, կատարել առարկաների գծանկար |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է նախապատրաստում աշխատատեղը,
2. ճիշտ է տեղադրում թղթի վրա առաջադրված առարկաները՝ հորիզոնական և ուղղահայաց առանցքներով,
3. ճիշտ է տեղաբաշխում առաջարկված չափի մեջ պատկերվող առարկաները,
4. ճիշտ և համաչափ է կառուցում առաջադրված առարկաները,
5. ճիշտ է կատարում առարկաների մասշտաբային փոխհարաբերությունները,
6. ճիշտ է կատարում տարբեր տեսակների շտրիխներ,
7. ճիշտ է ստանում ծավալային խնդիրները,
8. ճիշտ է ստանում տոնը, կիսատոնը, արտացոլումնրը գծանկարում,
9. ճիշտ է արտահայտում նյութականությունը,
10. ճիշտ է լուծում պլանների խնդիրները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կատարել ֆիգուրատիվ ճեպանկարներ  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է նախապատրաստում աշխատատեղը,
2. ճիշտ է ստանում գծի սահունությունը ճեպանկարում,
3. ճիշտ է կատարում ճեպանկարի արագ պատկերման պահանջները,
4. ճիշտ է լուծում պատկերի շարժման պահանջները ճեպանկարում:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել գիպսե զարդանախշերի պատկերում |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է կատարում գիպսե զարդանախշերի մասերի տեղադրում և կառուցում,
2. ճիշտ է կատարում տարբեր տեսակների շտրիխներ,
3. ճիշտ է ստանում գիպսե զարդանախշերի սահունությունը,
4. ճիշտ է ստանում գիպսե զարդանախշերի ծավալային և տոնային խնդիրները,
5. ճիշտ է ստանում տոնը, կիսատոնը, արտացոլումները,
6. ճիշտ է ստանում գիպսե զարդանախշերի նյութականությունը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Կատարել նատյուրմորտների գունանկար |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է նախապատրաստում աշխատատեղը,
2. ճիշտ է ձգում թուղթը տախտակին,
3. ճիշտ է տեղադրում թղթի վրա առաջադրված առարկաները,
4. ճիշտ է կառուցում առաջադրված առարկաները,
5. տարբերում է տաք և սառը գույները,
6. ճիշտ է ստանում և կիրառում գունային խառնուրդները և գույների երանգները,
7. ճիշտ է ստանում առարկաների ծավալը՝ լույսի-ստվերի (արտացոլման) գունային լուծումների միջոցով,
8. ճիշտ է ստանում առարկաների նյութականությունը,
9. ճիշտ է ստանում առարկաների դիրքայնությունը։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 6** | Կատարել բնապատկերներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է նախապատրաստում աշխատատեղը,
2. ճիշտ է ընտրում նկարչական հարթությունները, վրձինները, ներկանյութերը,
3. ճիշտ է տեղադրում բնապատկերները՝ հորիզոնական և ուղղահայաց առանցքներով,
4. ճիշտ է տեղաբաշխում առաջարկված չափի մեջ բնապատկերները,
5. ճիշտ է կատարում բնապատկերների գունավորումը,
6. ճիշտ է ստանում ծավալը՝ լույսի-ստվերի (արտացոլման) գունային լուծումների միջոցով,
7. ճիշտ է ստանում բնապատկերների հեռանկարը, հատակագծի խնդիրները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԶԱՐԴԱՐՎԵՍՏ, ԷՍՔԻԶ, ԿՈՄՊՈԶԻՑԻԱ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-003 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել փայտի փորագրության արվեստի, զարդարվեստի պատմության, նրա դերի ու նշանակության, զարդանախշերի տեսակավորման, պատկերման, էսքիզներ և կոմպոզիցիոն աշխատանքներ կատարելու կարողություններ |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 24 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-001 «Պարզ երկրաչափական և աքսոնոմետրիկ կառուցումներ» և ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար» մոդուլները։ |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել փորագրության արվեստի պատմությունը, փորագրության դերն ու նշանակությունը, զարդանախշերի տեսակները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում հայկական զարդարվեստի դերը համաշխարհային մշակույթի զարգացման պատմության մեջ,
2. ճիշտ է ներկայացնում փայտի փորագրության դերն ու նշանակությունը,
3. ճիշտ է ներկայացնում հայկական զարդարվեստի պատմությունը,
4. ճիշտ է ներկայացնում զարդանախշերի տեսակները,
5. ճիշտ է խմբավորում զարդանախշերը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել կոմպոզիցիայի հիմնական սկզբունքները  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի բովանդակության և ծավալի միասնականության սկզբունքները,
2. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի ամբողջականության սկզբունքները,
3. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի գույնի համադրության և հակադրության սկզբունքները,
4. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի կառուցման սկզբունքները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել կոմպոզիցիայի արտահայտչամիջոցները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի համաչափությունը, անհամաչափությունը, համամասնությունը,
2. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի մասշտաբայնությունը,
3. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի հավասարակշռությունը,
4. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի ռիթմն ու չափը,
5. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի դինամիկությունն ու ստատիկությունը,
6. ճիշտ է ներկայացնում կոմպոզիցիայի պարբերականությունը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել էսքիզներ և կոմպոզիցիոն աշխատանքներ |
|  |  | 1. ճիշտ է ընտրում կոմպոզիցիայի թեման,
2. ճիշտ է կատարում էսքիզներ՝ հիմնվելով կոմպոզիցիայի կառուցման սկզբունքների և արտահայտչամիջոցների վրա,
3. ճիշտ է արտահայտում կոմպոզիցիոն պատկերի բովանդակությունը,
4. ճիշտ է կառուցում փոխկապակցված կոմպոզիցիան՝ ելնելով պատկերների դիրքավորումից, չափային, ծավալային առանձնահատկություններից,
5. ճիշտ է ստանում կոմպոզիցիայի հավասարակշռությունը և ներդաշնակությունը,
6. ճիշտ է ստանում կոմպոզիցիայում գույների, երանգների և տոների հարաբերությունները,
7. ճիշտ է լուծում ծավալային խնդիրները,
8. ապահովում է կոմպոզիցիոն աշխատանքների ավարտուն տեսքը:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԷՍՔԻԶԱՅԻՆ ՔԱՆԴԱԿԻ ԿԱՏԱՐՈՒՄ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-004 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Այս մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել քանդակագործության նախնական տարրերի վերաբերյալ գիտելիքներ և պլաստիկ նյութերով պարզ իրերի ու երկրաչափական ձևերի ծավալային քանդակ կատարելու կարողություններ։ |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** |  24 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար» և ՓՓԳԻ-4-23-003 **«**Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա» մոդուլները։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար սահման­ված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է։ |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել քանդակագործության առանձնահատկությունները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում քանդակի ծավալային ընկալման մեթոդները,
2. ճիշտ է ներկայացնում քանդակի ծավալների վերարտադրման մեթոդները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Նախապատրաստել աշխատատեղը, ներկայացնել անհրաժեշտ գործիքներն ու նյութերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. իրականացնում է աշխատանքի նախապատրաստական փուլը՝ տարածքով, մակերեսով, հաստոցներով և գործիքներով, ապահովում՝ աշխատատեղի լուսավորությունը,
2. ճիշտ է ընտրում առաջադրանքին համապատասխան տախտակ կամ պլանշետ,
3. ճիշտ է մշակում առաջադրանքի համար պահանջված նյութը։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կատարել էսքիզային քանդակ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. իրականացնում է պլաստիկ նյութերով պարզ իրերի և երկրաչափական ձևերի ծավալային քանդակի աշխատանք՝ հորիզոնական հարթության վրա,
2. կատարում է պարզ էլեմենտներով նատյուրմորտի բարելեֆային աշխատանք՝ ուղղահայաց հարթության վրա,
3. իրականացնում է աշխատանք նատյուրմորտի իրական չափից փոքր,
4. կատարում է քանդակի ծավալային մշակումներ։
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՉԱՓԱՆՇՈՒՄ, ԳԾԱՆՇՈՒՄ, ՆԿԱՐԻ, ԷՍՔԻԶԻ ՏԵՂԱԿԱՅՈՒՄ ՆԱԽԱՊԱՏՐԱՍՏՎԱԾՔԻ ՎՐԱ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը**  | ՓՓԳԻ-4-23-005 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել չափանշման և գծանշման գործիքների տեսակների և աշխատանքային սկզբունքների, նախապատրաստվածքի վրա հարթ և տարածական պատկերների չափանշման, գծանշման գործողությունների, նկարի, էսքիզի ըստ նախապատրաստվածքի տրամատային չափերի պատկերման և տեղակայման աշխատանքների վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ։ |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 18 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-001 «Պարզ երկրաչափական և աքսոնոմետրիկ կառուցումներ», ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար» և ՓՓԳԻ-4-23-003 **«**Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա» մոդուլները։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1**  | Ներկայացնել չափանշման և գծանշման գործիքների տեսակները, աշխատանքի սկզբունքները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում չափանշման, գծանշման գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է բացատրում չափանշման, գծանշման գործիքների աշխատանքի սկզբունքները,
3. ճիշտ է ներկայացնում հարթ և տարածական չափանշման, գծանշման գործողությունները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2**  | Կատարել երկրաչափական տարրերի հարթ, տարածական չափանշումներ, գծանշումներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է կատարում երկրաչափական տարրերի հարթ չափանշում՝ ըստ առաջադրանքի,
2. ճիշտ է կատարում երկրաչափական տարրերի հարթ գծանշում` ըստ առաջադրանքի,
3. ճիշտ է կատարում երկրաչափական տարրերի տարածական չափանշում` ըստ առաջադրանքի,
4. ճիշտ է կատարում երկրաչափական տարրերի տարածական գծանշում` ըստ առաջադրանքի,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3**  | Պատկերել և տեղակայել պարզագույն նկարը, էսքիզը՝ ըստ նախապատրաստվածքի տրամատային չափերի  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում պարզագույն նկարի, էսքիզի՝ ըստ նախապատրաստվածքի տրամատային չափերի, պատկերման եղանակները,
2. ճիշտ է պատկերում պարզագույն նկարը, էսքիզը` ըստ նախապատրաստվածքի տրամատային չափերի,
3. ճիշտ է տեղակայում պարզագույն նկարը, էսքիզը նախապատրաստվածքի վրա,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՆՅՈՒԹԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը**  | ՓՓԳԻ-4-23-006 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել փայտանյութի հիմնական կտրվածքների, տեքստուրայի, կառուցվածքային հիմնական տարրերի, հատկությունների, արատների տեսակների տարբերակման, չափերի որոշման, վերացման վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 18 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելու համար սկզբնական մասնագիտական գիտելիքներ պետք չեն։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1**  | Ներկայացնել փայտանյութի հիմնական կտրվածքները, կառուցվածքային հիմնական տարրերը, տարբերակել փայտատեսակները ըստ տեքստուրայի, կառուցվածքային հիմնական տարրերի |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում փայտանյութի հիմնական կտրվածքները,
2. ճիշտ է ներկայացնում փայտանյութի կառուցվածքային հիմնական տարրերը,
3. ճիշտ է տարբերակում փայտատեսակները ըստ տեքստուրայի,
4. ճիշտ է տարբերակում փայտատեսակները ըստ կառուցվածքային հիմնական տարրերի:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2**  | Ներկայացնել փայտանյութի հիմնական հատկությունները, որոշել փայտանյութի խոնավությունը, տարբերակել փայտատեսակները ըստ ֆիզիկական հատկությունների |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում փայտանյութի հիմնական հատկությունները,
2. ճիշտ է որոշում փայտանյութի խոնավությունը,
3. ճիշտ է տարբերակում փայտատեսակները ըստ ֆիզիկական հատկությունների:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3**  | Ներկայացնել փայտանյութի արատների տեսակները և դրանց վերացման հնարավոր ձևերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում արատների տեսակները,
2. ճիշտ է որոշում արատների չափերը և դրանց վերացման հնարավոր ձևերը,
3. ճիշտ է դասակարգում փայտատեսակները ըստ արատների:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ` «ՓՈՐԱԳՐՈՂԻ ԱՇԽԱՏԱՏԵՂԻ ՆԱԽԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ, ՓՈՐԱԳՐՄԱՆ ԳՈՐԾԻՔՆԵՐ, ՀԱՐՄԱՐԱՆՔՆԵՐ»** |
| 1.
 | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-007 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել փորագրողի աշխատատեղի նախապատրաստմանը ներկայացվող պահանջների, դազգահի, սեղանածածկի կառուցվածքի, անհրաժեշտ գործիքների, հարմարանքների տեսակների, նախապատրաստվածքի ամրացման և գործիքների սրման վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 18 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ԱՀ-ԱԱՕ-4-23-001 «Անվտանգություն և առաջին օգնություն» մոդուլը: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1**  | Ներկայացնել աշխատատեղի նախապատրաստման պահանջները, դազգահի, սեղանածածկի կառուցվածքը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է բացատրում աշխատատեղին ներկայացվող պահանջները,
2. ճիշտ է ներկայացնում դազգահի, սեղանածածկի կառուցվածքը,
3. ճիշտ է նախապատրաստում աշխատատեղը:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2**  | Ներկայացնել հարմարանքների տեսակները, կատարել նախապատրաստվածքի ամրացումներ սեղանածածկի վրա  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում հարմարանքների տեսակները,
2. ճիշտ է տեղակայում սեղանածածկի վրա սեպերը, սեղմակները,
3. ճիշտ է տեղակայում պտուտակային բռնիչը, ամրացնում նախապատրաստվածքը,
4. ճիշտ է տեղակայում ապակենտրոնակավոր բռնիչը, ամրացնում նախապատրաստվածքը ճակատային հարթությամբ,
5. ճիշտ է տեղակայում ձևավոր ուրվագծով նախապատրաստվածքի համար նախատեսված բռնիչը, ամրացնում նախապատրաստվածքը,
6. ճիշտ է տեղակայում շարժման հակառակ կասեցուցիչներով և նախապատրաստվածքը ամրացնելու հարմարանքով պտտվող տախտակը, ամրացնում նախապատրաստվածքը,
7. ճիշտ է տեղակայում տարբեր տեսակի ձեռնասեղմակները, հենակները, մամլիչները, դազգահի մետաղական պտուտակով պտուտակային արկղը, ամրացնում նախապատրաստվածքը,
8. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել փորագրողի անհրաժեշտ գործիքների տեսակները, սրել գործիքները ձեռքի և մեքենայացված սրիչներով  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում փորագրողի անհրաժեշտ գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է ներկայացնում ձեռքով և մեքենայացված սրիչների սրման գործիքների տեսակները,
3. ճիշտ է սրում գործիքները ձեռքի սրիչներով,
4. ճիշտ է սրում գործիքները մեքենայացված սրիչով,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՁԵՌՔԻ ՄԵԽԱՆԻԿԱԿԱՆ, ԷԼԵԿՏՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԻՔՆԵՐՈՎ, ՄԵՔԵՆԱՆԵՐՈՎ ՏԻՊԱՅԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԿԱՏԱՐՈՒՄ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-008 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել ձեռքի էլեկտրական մեքենաների և գործիքների տեսակների, կառուցվածքի մասին գիտելիքներ և տիպային աշխատանքներ կատարելու կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 36 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ԱՀ-ԱԱՕ-4-23-001 «Անվտանգություն և առաջին օգնություն», ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար», ՓՓԳԻ-4-23-003 **«**Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա», ՓՓԳԻ-4-23-006 «Նյութագիտություն» և ՓՓԳԻ-4-23-007 «Փորագրողի աշխատատեղի նախապատրաստում, փորագրման գործիքներ, հարմարանքներ» մոդուլները: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Բնութագրել ձեռքի սղոցման գործիքների տեսակները, կառուցվածքը, կատարել տիպային աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում սղոցման գործիքների տեսակները, կառուցվածքը, դրանցով կատարվող աշխատանքները,
2. ճիշտ է կատարում տարբեր տեսակի ձեռնասղոցներով, նրբասղոցով, աղեղասղոցով տիպային աշխատանքներ` օգտվելով սևեռակ հարմարանքներից,
3. ճիշտ է կատարում ձեռքի էլեկտրասղոցով տիպային աշխատանքներ` օգտվելով սևեռակ հարմարանքներից,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Բնութագրել բոր մեքենայի տեսակները, կառուցվածքը, կատարել տիպային աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում բոր մեքենայի տեսակները, կառուցվածքը, կատարվող աշխատանքները,
2. ճիշտ է կատարում բոր մեքենայով տիպային աշխատանքներ՝ օգտվելով սևեռակ հարմարանքներից,
3. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել ձեռքի մեխանիկական և էլեկտրական շաղափիչ գործիքների տեսակները, կառուցվածքը, կատարել տիպային աշխատանքներ  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է բնութագրում ձեռքի մեխանիկական և էլեկտրական շաղափիչ գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է կատարում ձեռքի մեխանիկական և էլեկտրական շաղափիչներով` տարբեր տիպերի և տրամաչափերի գայլիկոններով տիպային աշխատանքներ՝ օգտվելով սևեռակ հարմարանքներից,
3. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Ներկայացնել ձեռքի էլեկտրական ֆրեզերող մեքենայի կառուցվածքը, աշխատանքի սկզբունքը, կատարել տիպային աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է բնութագրում ձեռքի էլեկտրական ֆրեզերող մեքենայով կատարվող աշխատանքները, ֆրեզիչ դանակների տեսակները,
2. ճիշտ է կատարում ֆրեզերող մեքենայով տիպային աշխատանքներ՝ օգտվելով սևեռակ հարմարանքներից,
3. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՓԱՅՏԱՆՅՈՒԹԻ ՆԱԽԱՊԱՏՐԱՍՏՎԱԾՔԻ ՎՐԱ** **ԵՐԿԿՈՂՄԱՆԻ ՀԱՆՎԱԾՔՈՎ ՓՈՐՄԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-009 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել փորման գործիքներով փայտանյութե նախապատրաստվածքի վրա երկկողմանի հանվածքով փորման աշխատանքներ կատարելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 18 ժամ |
|  | Մուտքային պահանջները | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-001 «Պարզ երկրաչափական և աքսոնոմետրիկ կառուցումներ», ՓՓԳԻ-4-23-007 «Փորագրողի աշխատատեղի նախապատրաստում, փորագրման գործիքներ, հարմարանքներ» և ՓՓԳԻ-4-23-006 «Նյութագիտություն» մոդուլները: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել երկկողմանի հանվածքով փորման գործիքների, հարմարանքների տեսակները և փորման գործողությունները  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում երկկողմանի հանվածքով փորման գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է ներկայացնում տեղակայման հարմարանքների տեսակները,
3. ճիշտ է ներկայացնում երկկողմանի հանվածքով փորման գործողությունները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա երկկողմանի հանվածքով թելերի ուղղությամբ փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում սղոցամակերևույթի վրա երկկողմանի հանվածքով թելերի ուղղությամբ փորման տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա երկկողմանի հանվածքով թելերի ուղղությամբ փորումը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա երկկողմանի հանվածքով թելերի լայնքով փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում սղոցամակերևույթի վրա երկկողմանի հանվածքով թելերի լայնքով փորման տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա երկկողմանի հանվածքով թելերի լայնքով փորումը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղությանը թեք երկկողմանի հանվածքով փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը՝ թելերի ուղղությանը թեք երկկողմանի հանվածքով փորման աշխատանքներ կատարելու համար,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղությանը թեք երկկողմանի հանվածքով փորումը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՓԱՅՏԱՆՅՈՒԹԻ ՆԱԽԱՊԱՏՐԱՍՏՎԱԾՔԻ ՎՐԱ ԿՈՐ, ՇՐՋԱՆԱԳԾԱՅԻՆ ՀԱՆՎԱԾՔՈՎ ՓՈՐՄԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-010 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել փորման գործիքներով փայտանյութե նախապատրաստվածքի վրա կոր, կիսաշրջանագծային, շրջանագծային և ուռուցիկ շրջանագծային հանվածքով փորման աշխատանքներ կատարելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 18 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-007 «Փորագրողի աշխատատեղի նախապատրաստում, փորագրման գործիքներ, հարմարանքներ» և ՓՓԳԻ-4-23-006 «Նյութագիտություն» մոդուլները: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել կոր, շրջանագծային հանվածքով փորման գործիքների, հարմարանքների տեսակները, փորման գործողությունները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում կոր, շրջանագծային հանվածքով փորման գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է ներկայացնում տեղակայման հարմարանքների տեսակները,
3. ճիշտ է ներկայացնում կոր շրջանագծային հանվածքով փորման գործողությունները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղության և լայնքի առանցքներով տեղակայված կոր, շրջանագծային հանվածքով փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում սղոցամակերևույթի վրա կոր, շրջանագծային հանվածքով փորման տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղության և լայնքի առանցքներով տեղակայված կոր հանվածքով փորումը,
4. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղության և լայնքի առանցքներով տեղակայված շրջանագծային հանվածքով փորումը,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղության և լայնքի առանցքներին թեք առանցքներով կիսաշրջանագծային հանվածքով փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղության և լայնքի առանցքներին թեք առանցքներով կիսաշրջանագծային հանվածքով փորման տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա թելերի ուղղության և լայնքի առանցքներին թեք առանցքներով կիսաշրջանագծային հանվածքով փորումը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա ներընկած շրջանագծային հանվածքի փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը սղոցամակերևույթի վրա ներընկած շրջանագծային հանվածքով փորման աշխատանքներ կատարելու համար,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա ներընկած շրջանագծային հանվածքով փորումը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Կատարել փայտանյութի սղոցամակերևույթի վրա ուռուցիկ շրջանագծային հանվածքի փորման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում տեղակայման հարմարանքը և փորման գործիքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը սղոցամակերևույթի վրա ուռուցիկ շրջանագծային հանվածքով փորման աշխատանքներ կատարելու համար,
3. ճիշտ է կատարում սղոցամակերևույթի վրա ուռուցիկ շրջանագծային հանվածքով փորումը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԵՐԿՐԱՉԱՓԱԿԱՆ ՓՈՐՎԱԾՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐՐԵՐԻ ՓՈՐԱԿՄԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-011 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել երկրաչափական փորվածքների հիմնական տարրերի տեսակների չափանշման, փորակման աշխատանքներ կատարելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 36 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար», ՓՓԳԻ-4-23-003 **«**Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա» և ՓՓԳԻ-4-23-007 «Փորագրողի աշխատատեղի նախապատրաստում, փորագրման գործիքներ, հարմարանքներ» մոդուլները: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել «եռանկյունի անջատվածքներ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «եռանկյունի անջատվածքներ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «եռանկյունի անջատվածքներ» փորվածքը,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել «շեղանկյունակ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «շեղանկյունակ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «շեղանկյունակ» փորվածքը,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել «ոլորակ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «ոլորակ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «ոլորակ» փորվածքը,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Ներկայացնել «բուրգ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «բուրգ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «բուրգ» փորվածքները,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Ներկայացնել «աստղիկ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «աստղիկ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «աստղիկ» փորվածքները,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 6** | Ներկայացնել «քառակուսիներ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «քառակուսիներ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «քառակուսիներ» փորվածքները,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 7** | Ներկայացնել «ճառագայթային վարդյակ» փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել «ճառագայթային վարդյակ» փորվածքների փորակում  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է կատարում չափանշումը,
4. ճիշտ է փորում «ճառագայթային վարդյակ» փորվածքները,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՏՐԱՄԱՏԱՅԻՆ ԵՎ ԵՐԿՐԱՉԱՓԱԿԱՆ ՓՈՐՎԱԾՔՆԵՐԻ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՏԱՐՐԵՐՈՎ ՀԱՄԱԿՑՎԱԾ ԶԱՐԴԱՆԱԽՇՈՎ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-012 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել տրամատային փորագրման գործողությունների, տրամատային և երկրաչափական փորագրման հիմնական տարրերով համակցված զարդանախշով փայտե գեղարվեստական իրի պատրաստման, վերջնամշակման աշխատանքներ կատարելու վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 48 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-011 «Երկրաչափական փորվածքների հիմնական տարրերի փորակման աշխատանքներ» մոդուլը: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ընտրել փորագրման, չափանշման, գծանշման գործիքները, տեղակայման հարմարանքները, զարդանախշի տրամատային չափերով նախապատրաստվածքը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման գծանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է ընտրում զարդանախշին բնորոշ տրամատային չափերով նախապատրաստվածքը,
3. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել չափանշման քայլերի հաջորդականությունը, ընտրել բազայավորման առանցքները, կատարել չափանշումներ, փորակել շինվածքի տրամատը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում չափանշման քայլերի հաջորդականությունը,
2. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
3. ճիշտ է ընտրում չափանշման բազայավորման առանցքները,
4. ճիշտ է կատարում զարդանախշի տարրերի չափանշումը, գծանշումը,
5. ճիշտ է ընտրում տրամատի փորման, հատման գործիքները, կատարում տրամատի հատումը, փորումը,
6. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել զարդանախշի տարրերի փորակման հաջորդականությունը, փորագրել զարդանախշը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում զարդանախշի տարրերի փորակման հաջորդականությունը,
2. ճիշտ է փորակում զարդանախշի տարրերը,
3. ճիշտ է փորագրում զարդանախշը,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Ներկայացնել վերջնամշակման գործողությունները, կատարել զարդանախշով համակցված փորագրված շինվածքի վերջնամշակում |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում վերջնամշակման գործողությունները,
2. ճիշտ է ներկայացնում վերջնամշակման նախապատրաստական աշխատանքները, անհրաժեշտ նյութերի, գործիքների տեսակները,
3. ճիշտ է կատարում նախապատրաստական աշխատանքները,
4. ճիշտ է կատարում վերջնամշակումը,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՀԱՐԹԱՔԱՆԴԱԿԱՅԻՆ ՓՈՐՎԱԾՔՆԵՐՈՎ ՓԱՅՏՅԱ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-013 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել հարթաքանդակային փորման գործողությունների, փորվածքների տեսակների ինչպես նաև հարթաքանդակային փորվածքների տեսակներով փայտե գեղարվեստական իրի պատրաստման, կիրառական իրերի փորագրման, վերջնամշակման աշխատանքների վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 54 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-012 «Տրամատային և երկրաչափական փորվածքների հիմնական տարրերով համակցված զարդանախշով փայտյա գեղարվեստական իրի պատրաստում» և ՓՓԳԻ-4-23-004 «Էսքիզային քանդակի կատարում» մոդուլները»: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել հարթաքանդակային փորագրման գործիքները, տեսակները և փորագրման գործողությունները  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում հարթաքանդակային փորագրման համար անհրաժեշտ հիմնական և օժանդակ գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է ներկայացնում հարթաքանդակային փորագրման փորակումների տեսակները,
3. ճիշտ է ներկայացնում հարթաքանդակային փորագրման գործողությունները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել հարթհյուսվածքային տրամատով փորագրման գործողությունները, կատարել հարթկուտակվածային փորվածքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է ներկայացնում հարթհյուսվածքային տրամատով փորման գործողությունները,
3. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
4. ճիշտ է փորակում հարթհյուսվածքային տրամատով փորվածքները,
5. ճիշտ է կատարում հարթկուտակվածային փորվածքները,
6. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել հիմնապաստառը հավաքված փորագրման գործողությունները, կատարել հիմնապաստառը հավաքված փորագրումներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է ներկայացնում հիմնապաստառը հավաքված փորման գործողությունները,
3. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
4. ճիշտ է փորակում հիմնապաստառը հավաքված փորվածքները,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Ներկայացնել հիմնապաստառի հյուսվածքով փորագրման գործողությունները, կատարել հիմնապաստառի հյուսվածքով փորագրումներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում հիմնապաստառի հյուսվածքով փորման գործողությունները,
2. ճիշտ է ընտրում չափանշման և փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
3. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
4. ճիշտ է փորակում հիմնապաստառի հյուսվածքով փորվածքները,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Պատրաստել հարթաքանդակային փորվածքներով տիպային փայտե գեղարվեստական իր |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում նկարի տեղակայման գործողությունները,
2. ճիշտ է պատկերում նկարի ձևանմուշը, տեղակայում նախապատրաստվածքի վրա,
3. ճիշտ է կտրում ձևանմուշի տրամատային չափերը,
4. ճիշտ է ընտրում նախապատրաստվածքի տրամատի փորակման գործիքը, փորակում տրամատը,
5. ճիշտ է փորակում նախատեսված հարթաքանդակային փորվածքները,
6. ճիշտ է կատարում շինվածքի վերջնամշակումը,
7. ճիշտ է կատարում պաշտպանիչ շերտով ծածկման աշխատանքները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 6** | Կատարել փորագրման աշխատանքներ կիրառական իրերի վրա |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է տեղակայում և գծանկարում զարդանախշերը կիրառական իրի վրա,
2. ճիշտ է ընտրում փորագրության համար անհրաժեշտ գործիքները,
3. ճիշտ է կատարում փուլային փորագրություն,
4. ճիշտ է կատարում շինվածքի վերջնամշակում,
5. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԲՈՒՍԱԿԱՆ ԵՎ ԿԵՆԴԱՆԱԿԱՆ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐՈՎ ՀԱՄԱԿՑՎԱԾ ԲԱՐՁՐԱՔԱՆԴԱԿԻ ԿՈՄՊՈԶԻՑԻԱՅԻ ԿԱՌՈՒՑՈՒՄ ԵՎ ՓՈՐԱԳՐՈՒՄ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-014 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել տարբեր էլեմենտներից կոմպոզիցիայի կառուցման և բարձրաքանդակի փորագրման աշխատանքների կատարման կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 54 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար», ՓՓԳԻ-4-23-003 «Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա», ՓՓԳԻ-4-23-004 «Էսքիզային քանդակի կատարում» և ՓՓԳԻ-4-23-008 «Ձեռքի մեխանիկական, էլեկտրական գործիքներով, մեքենաներով տիպային աշխատանքների կատարում» մոդուլները: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել բարձրաքանդակի համար բուսական, կենդանական ոճավորված պատկերներով զարդանախշերի տեսակները և գծանկարման ձևերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում բարձրաքանդակային բուսական և կենդանական ոճավորված էլեմենտների տեսակները,
2. ճիշտ է գծանկարում բարձրաքանդակային բուսական և կենդանական ոճավորված էլեմենտների տեսակները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել բուսական, կենդանական ոճավորված պատկերներով զարդանախշերից կառուցված բարձրաքանդակային կոմպոզիցիայի առանձնահատկությունները և կառուցման ձևերը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում բուսական և կենդանական ոճավորված պատկերներով բարձրաքանդակային կոմպոզիցիայի առանձնահատկությունները,
2. ճիշտ է ներկայացնում բուսական և կենդանական ոճավորված պատկերներով բարձրաքանդակային կոմպոզիցիայի կառուցման ձևերը։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Փայտի նախապատրաստվածքի վրա տեղակայել կոմպոզիցիան և կատարել փուլային փորագրում |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում անհրաժեշտ փորագրման գործիքները և տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է տեղադրում կոմպոզիցիան նախապատրաստվածքի վրա,
3. ճիշտ է կատարում փուլային փորագրումը։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել փորագրության վերջնամշակման, լաքապատման, մոմապատման աշխատանքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում վերջնամշակման համար անհրաժեշտ գործիքներն ու նյութերը,
2. ճիշտ է կատարում վերջնամշակումը,
3. ճիշտ է կատարում լաքապատումը,
4. ճիշտ է կատարում մոմապատումը։
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ՄԻՋԱՆՑԻԿ ՀԱՆՈՎԻ ԵՎ ԽՈՐՔԱՊԱՍՏԱՌԸ ՀԵՌԱՑՎԱԾ ՓՈՐՎԱԾՔՆԵՐՈՎ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ԻՐԵՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ ԵՎ ՆՈՐՈԳՈՒՄ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-015 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորման գործողությունների, փորվածքների տեսակների, միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների տեսակներով փայտե գեղարվեստական իրի պատրաստման, վերջնամշակման աշխատանքներ կատարելու վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և դրանք գործնականում կիրառելու կարողություններ:  |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 48 ժամ |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-002 «Գծանկար, գունանկար», ՓՓԳԻ-4-23-003 «Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա», ՓՓԳԻ-4-23-004 «Էսքիզային քանդակի կատարում» և ՓՓԳԻ-4-23-008 «Ձեռքի մեխանիկական, էլեկտրական գործիքներով, մեքենաներով տիպային աշխատանքների կատարում» մոդուլները: |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1** | Ներկայացնել միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորակումների գործիքների տեսակները և փորվածքների փորագրման գործողությունները,  |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում հարթաքանդակային փորագրման համար անհրաժեշտ հիմնական և օժանդակ գործիքների տեսակները,
2. ճիշտ է ներկայացնում միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորակումների տեսակները,
3. ճիշտ է ներկայացնում միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորագրման գործողությունները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2** | Ներկայացնել հատվածքով միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել հատվածքով ցանցկենային փորվածքներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է ներկայացնում հատվածքով միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորման գործողությունները,
3. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
4. ճիշտ է փորակում հատվածքով միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքները,
5. ճիշտ է կատարում հատվածքով ցանցկենային փորվածքները,
6. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Ներկայացնել սղոցվածքով միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորագրման գործողությունները, կատարել սղոցվածքով ցանցկենային փորագրումներ |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ընտրում փորվածքի համար անհրաժեշտ գործիքները, տեղակայման հարմարանքները,
2. ճիշտ է ներկայացնում սղոցվածքով միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքների փորման գործողությունները,
3. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը,
4. ճիշտ է փորակում սղոցվածքով միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքները,
5. ճիշտ է կատարում սղոցվածքով ցանցկենային փորագրումները,
6. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Պատրաստել միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքներով տիպային փայտե գեղարվեստական իր |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում նկարի տեղակայման գործողությունները,
2. ճիշտ է պատկերում նկարի ձևանմուշը, տեղակայում նախապատրաստվածքի վրա,
3. ճիշտ է կտրում ձևանմուշի տրամատային չափերը,
4. ճիշտ է ընտրում նախապատրաստվածքի տրամատի փորակման գործիքը, փորակում տրամատը,
5. ճիշտ է փորակում միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքները,
6. ճիշտ է կատարում շինվածքի վերջնամշակումը,
7. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները:
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Ներկայացնել փայտյա գեղարվեստական իրերի նորոգման գործողությունների հերթականությունը, անհրաժեշտ օժանդակ նյութերի առանձնահատկությունները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում օգտագործվող օժանդակ նյութերը,
2. ճիշտ է նկարագրում և առանձնացնում սոսինձների, լաքերի տեսակները,
3. ճիշտ է նկարագրում սոսինձների, լաքերի առանձնահատկությունները, օգտագործման ընթացքում դրանց պահպանման ժամկետները,
4. ճիշտ է ընտրում գեղարվեստական իրի նախնական տեսքի վերականգնման համար գործողությունների հերթականությունը,
5. ճիշտ է պահպանում իրի գունային հատկանիշը, նորոգված հատվածում,
6. ճիշտ է պահպանում վերանորոգված իրի ամբողջականությունը։
 |
| **ՄՈԴՈՒԼԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄԸ «ԹՎԱՅԻՆ ԾՐԱԳՐԱՎՈՐՄԱՄԲ ԿԱՌԱՎԱՐՎՈՂ ՀԱՍՏՈՑՈՎ ՓԱՅՏԱՆՅՈՒԹԻ****ՓՈՐԱԳՐՄԱՆ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ»** |
|  | **Մոդուլի դասիչը** | ՓՓԳԻ-4-23-016 |
|  | **Մոդուլի նպատակը** | Այս մոդուլի նպատակն է ուսանողի մոտ ձևավորել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների խմբերի տեսակների, կառուցվածքի, աշխատանքային սկզբունքների, ծրագրային առանձնահատկությունների, աշխատատեղի կազմակերպման, աշխատանքի անվտանգության վերաբերյալ համապատասխան գիտելիքներ և այդ հաստոցների միջոցով փայտանjութի փորագրման աշխատանքներ կատարելու կարողություններ: |
|  | **Մոդուլի տևողությունը** | 54 ժամ  |
|  | **Մուտքային պահանջները** | Այս մոդուլն ուսումնասիրելուց առաջ անհրաժեշտ է ուսումնասիրել ՓՓԳԻ-4-23-006 «Նյութագիտություն», ՓՓԳԻ-4-23-008 «Ձեռքի մեխանիկական, էլեկտրական գործիքներով, մեքենաներով տիպային աշխատանքների կատարում» և ՓՓԳԻ-4-23-013 «Հարթաքանդակային փորվածքներով փայտյա գեղարվեստական իրի պատրաստում» մոդուլները։ |
|  | **Մոդուլի գնահատման կարգը** | Մոդուլի ընդունելի կատարողականը յուրաքանչյուր արդյունքի համար նախատեսված կատարման չափանիշների բավարար մակարդակի ապահովումն է: |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 1**  | Ներկայացնել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների կառուցվածքը, աշխատանքային սկզբունքները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների խմբերը՝ ըստ մշակման տեխնոլոգիական եղանակների,
2. ճիշտ է ներկայացնում թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների կառուցվածքը, հիմնական հանգույցները,
3. ճիշտ է նկարագրում թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցի հիմնական մասերի աշխատանքի սկզբունքը,
4. ճիշտ է ներկայացնում ֆրեզերման թվային ծրագրային կառավարմամբ հաստոցների կառուցվածքը, կառավարման համակարգը և առանձնահատկությունները, կիրառվող գործիքները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 2**  | Ներկայացել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների կառավարման համակարգը, նախապատրաստել դրանց կառավարման ծրագիրը |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է ներկայացնում թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների կառավարման տեսակները,
2. ճիշտ է ներկայացնում թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների ծրագրային կառավարման համակարգերի դասակարգումը, դրանց տեսակները,
3. ճիշտ է ներկայացնում թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցների կոորդինատային համակարգը և գործադիր հանգույցերի շարժման ուղղությունները,
4. ճիշտ է ներկայացնում ծրագրային կառավարմամբ հաստոցների կառավարման ծրագրի նախապատրաստման փուլերը,
5. ճիշտ է ներկայացնում կառավարման ծրագրի նախապատրաստման եղանակները և տեխնիկական միջոցները,
6. ճիշտ է ներկայացնում հաստոցի կառավարման ծրագրի նախապատրաստման քայլերը,
7. ճիշտ է ընտրում մշակման անցումները, փորագրող, կտրող գործիքները, հարմարանքը, նախապատրաստվածքի տեղակայման սխեման, փորագրման ռեժիմները,
8. ճիշտ է ներբեռնում և արտածում 3D նիշք,
9. ճիշտ է իրականացնում էլեկտրոնային փաստաթղթի մուտքագրում կառավարող համակարգչի կամ կրիչի վրա,
10. ճիշտ է իրականացնում ծրագրի խմբագրում համակարգչից կամ հաստոցի կանգակից,
11. ճիշտ է կատարում նախապատրաստվածքի չափերի ծրագրային կարգավորում, զրոյական կետի ընտրում,
12. ճիշտ է կատարում սևատաշ և մաքրատաշ մշակումների ծրագրային կարգավորումները,
13. ճիշտ է կատարում եզրերի կտրման ծրագրային կարգավորումները,
14. պահպանում է անվտանգության կանոնները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 3** | Կատարել նախապատրաստվածքի տեղակայում, ամրացնել և կարգաբերել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցի վրա կիրառվող կտրող, փորագրող գործիքները |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | * 1. ճիշտ է նախապատրաստում աշխատատեղը,
	2. ճիշտ է ընտրում անրաժեշտ նախապատրաստվածքը,
	3. ճիշտ է չափանշում, ընտրում տեղակայման բազան և տեղակայում նախապատրաստվածքը,
	4. ճիշտ է կարգավորում և նույնականացնում զրոյական կետը,
1. ճիշտ է ներկայացնում կտրող, փորագրող գործիքների /ֆրեզների/ տեսակները,
2. ճիշտ է ընտրում կտրող, փորագրող գործիքը /ֆրեզը/,
3. ճիշտ է կարգաբերում և ամրացնում կտրող, փորագրող գործիքը հաստոցի վրա,
4. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 4** | Կատարել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցի վրա փայտի փորագրության աշխատանքներ |
|  |  | 1. ճիշտ է տեղակայում նախապատրաստվածքը աշխատասեղանին և ամրացնում,
2. ճիշտ է մուտքագրում նախապես կազմված էլեկտրոնային փաստաթուղթը,
3. ճիշտ է ընտրում մշակման անցումները, կտրման ռեժիմները, մուտքագրում համակարգչից կամ կառավարման վահանակից և կատարում մշակում,
4. հսկում է մշակման գործընթացը, հետևում ծրագրի և հաստոցի անխափան աշխատանքին,
5. արագ արձագանքում է ծրագրային կամ սարքավորումային խափանումներին, դադարեցնում մշակման գործընթացը, կատարում անհրաժեշտ կարգավորումներ և վերագործարկում,
6. պահպանում է աշխատանքի անվտանգության կանոնները։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 5** | Կատարել ծրագրային կառավարմամբ հաստոցների սպասարկման աշխատանքներ |
|  |  | 1. ճիշտ է գնահատում սահուղիների և այլ շփվող մակերևույթների տեխնիկական վիճակը,
2. ճիշտ է կատարում սահուղիների և այլ մակերևույթների մաքրման աշխատանքները,
3. ճիշտ է կատարում թուլացած միացությունների ամրացումը,
4. ճիշտ է կատարում սարքավորումների առանցքակալների տաքացման աստիճանի գնահատումը,
5. ճիշտ է կատարում սարքավորումների աշխատանքի աղմուկի և թրթռոցների գնահատումը։
 |
|  | **ՈՒսումնառության արդյունք 6** | Կատարել թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցի վրա փորագրված իրերի վերջնամշակում |
|  | **Կատարման չափանիշներ** | 1. ճիշտ է կատարում մեքենայով և ձեռքով փորագրությունների համադրությունը վերջնամշակման փուլում,
2. ճիշտ է կատարում փորագրված իրերի վերջնահղկում,
3. ճիշտ է կատարում փորագրված իրերի դրվատում,
4. ճիշտ է կատարում փորագրված իրերի գունապատում,
5. ճիշտ է կատարում փորագրված իրերի լաքապատում,
6. ճիշտ է կատարում փորագրված իրերի մոմապատում,
7. ճիշտ է կատարում փորագրված իրերի ողորկում և փայլեցում։
 |

# Աղյուսակ 3

**Նախնական մասնագիտական (արհեստագործական) կրթության 0213.01.4 «Գեղանկարչություն և քանդակագործություն» մասնագիտության 0213.01.05.4 «Փորագրող փայտա գեղարվեստական իրերի» որակավորման**

**օրինակելի ուսումնական պլան**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Առարկայախմբեր, առարկաներ և մոդուլներ | Շաբաթների թիվը | Ուսանողիառավելագույնբեռնվածությունը,ժամ | Պարտադիրլսարանայինպարապմունքներ,ժամ | ՈՒսուցման երաշխավորվող տարին |
| **ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՐ, ՍՈՑԻԱԼ - ՏՆՏԵՍԱԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԲՆԱԳԻՏԱԿԱՆ** |  |  |  |  |
|  | Հայոց լեզվի և խոսքի մշակույթի հիմունքներ |  | 108 | 72 | 1 |
|  | Քաղաքագիտության և սոցոլոգիայի հիմունքներ |  | 27 | 18 | 1 |
|  | Իրավունքի հիմունքներ |  | 54 | 36 | 1 |
|  | Պատմություն |  | 54 | 36 | 1 |
|  | Օտար լեզու |  | 90 | 60 | 1 |
|  | Ֆիզիկական կուլտուրա |  | 93 | 62 | 1 |
|  | Էկոլոգիայի և լանդշաֆտագիտության հիմունքներ |  | 54 | 36 | 1 |
|  | Քաղաքացիական պաշտպանություն և արտակարգիրավիճակների հիմնահարցեր |  | 42 | 28 | 1 |
| **ԸՆԴԱՄԵՆԸ** |  | **522** | **348** |  |
| **ԱՌԱՆՑՔԱՅԻՆ ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ** |  |  |  |  |
| 1. | Հաղորդակցություն |  | 54 | 36 | 1 |
| 2. | Անվտանգություն և առաջին օգնություն |  | 54 | 36 | 1 |
| 3. | Համակարգչային օպերատորություն |  | 54 | 36 | 1 |
| 4․ | Ձեռներեցություն |  | 108 | 72 | 1 |
| **ԸՆԴԱՄԵՆԸ** |  | **270** | **180** |  |
| **ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ** |  |  |  |  |
|  | Պարզ երկրաչափական և աքսոնոմետրիկ կառուցումներ |  | 54 | 36 | 1 |
|  | Գծանկար,գունանկար |  | 60 | 40 |  |
|  | Զարդարվեստ, էսքիզ, կոմպոզիցիա |  | 36 | 24 | 1 |
|  | Էսքիզային քանդակի կատարում |  | 36 | 24 | 1 |
|  | Չափանշում, գծանշում, նկարի, էսքիզի տեղակայում նախապատրաստվածքի վրա |  | 27 | 18 | 1 |
|  | Նյութագիտություն |  | 27 | 18 | 1 |
|  **ԸՆԴԱՄԵՆԸ** |  | **240** | **160** |  |
| **ՀԱՏՈՒԿ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ** |  |  |  |  |
|  | Փորագրողի աշխատատեղի նախապատրաստում, փորագրման գործիքներ, հարմարանքներ։ |  | 27 | 18 | 1 |
|  | Ձեռքի մեխանիկական, էլեկտրական գործիքներով, մեքենաներով տիպային աշխատանքների կատարում |  | 54 | 36 | 1 |
|  | Փայտանյութի նախապատրաստվածքի վրա երկկողմանի հանվածքով փորման աշխատանքներ |  | 27 | 18 | 1 |
|  | Փայտանյութի նախապատրաստվածքի վրա կոր, շրջանագծային հանվածքով փորման աշխատանքներ |  | 27 | 18 | 1 |
|  | Երկրաչափական փորվածքների հիմնական տարրերի փորակման աշխատանքներ |  | 54 | 36 | 1 |
|  | Տրամատային և երկրաչափական փորվածքների հիմնական տարրերով համակցված զարդանախշով փայտե գեղարվեստական իրի պատրաստում |  | 72 | 48 | 1 |
|  | Հարթաքանդակային փորվածքներով փայտե գեղարվեստական իրի պատրաստում |  | 81 | 54 | 1 |
|  | Բուսական և կենդանակն պատկերներով համակցված բարձրաքանդակի կոմպոզիցիայի կառուցում և փորագրում |  | 81 | 54 | 1 |
|  | Միջանցիկ հանովի և խորքապաստառը հեռացված փորվածքներով գեղարվեստական իրերի պատրաստում և նորոգում |  | 72 | 48 | 1 |
|  | Թվային ծրագրավորմամբ կառավարվող հաստոցով փայտանյութի փորագրման հմտություններ |  | 81 | 54 | 1 |
| **ԸՆԴԱՄԵՆԸ** |  | **576** | **384** |  |
| **ԸՆՏՐՈՎԻ** |  | **39** | **26** | 1 |
| **ՊԱՀՈՒՍՏԱՅԻՆ ԺԱՄԵՐ** |  | **27** | **18** | 1 |
| **ԸՆԴԱՄԵՆԸ** | **31** | **1674** | **1116** |  |
| **ԽՈՐՀՐԴԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ** |  | **100** |  |  |
| **ՊՐԱԿՏԻԿԱ** | **7** |  |  |  |
| **ՄԻՋԱՆԿՅԱԼ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՈՒՄ** | **2** |  |  |  |
| **ՊԵՏԱԿԱՆ ԱՄՓՈՓԻՉ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՈՒՄ** | **1** |  |  |  |
| **ԸՆԴԱՄԵՆԸ** | **41** |  |  |  |